



MĀLPILS NOVADA DOME  
**MĀLPILS MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLA**

Reģistrācijas Nr. 4374902106  
Nākotnes iela 5, Mālpils, Mālpils novads, LV-2152  
Tālrunis 29151675, e-pasts [mmskola@malpils.lv](mailto:mmskola@malpils.lv)

---

# **PAŠVĒRTĒJUMA ZINOJUMS**

**Mālpils**

2020.

## Saturs

<b>1. Ziņas par Mālpils Mūzikas un mākslas skolu.....</b>	<b>3</b>
1.1. Iestādes vispārīgs raksturojums.....	3
1.2. Izglītības programmas un izglītojamo skaits.....	4
1.3. Absolventu dinamika.....	6
1.4. Ziņas par pedagoģiskajiem darbiniekiem.....	7
1.5. Skolas finansējuma nodrošinājums.....	8
1.6. Skolas aktivitātes un tradicionālie pasākumi. ....	9
<b>2. Skolas darbības pamatlēmki (iepriekšējo mācību gadu prioritātes un konkrēti rezultāti).....</b>	<b>10</b>
2.1. Skolas darbības mērķi un uzdevumi.....	10
2.2. Iepriekšējo mācību gadu prioritātes un rezultāti.....	10
<b>3. Iepriekšējā vērtēšanas perioda ieteikumu izpilde .....</b>	<b>12</b>
<b>4. Iestādes sniegums kvalitātes rādītājos visu jomu atbilstošajos kritērijos .....</b>	<b>12</b>
4.1. Mācību satus .....	12
4.2. Mācīšana un mācīšanās .....	13
4.2.1. Mācīšanas kvalitāte .....	13
4.2.2. Mācīšanās kvalitāte .....	14
4.2.3. Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa .....	15
4.3. Izglītojamo sasniegumi .....	16
4.3.1. Izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā .....	16
4.3.2. Izglītojamo daļība un sasniegumi skolas, novada, reģionālajos, valsts un starptautiskajos konkursos un festivālos .....	16
4.4. Atbalsts izglītojamiem .....	19
4.4.1. Psiholoģiskais atbalsts un sociālpedagoģiskais atbalsts .....	19
4.4.2. Izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība) .....	19
4.4.3. Atbalsts personības veidošanā .....	20
4.4.4. Atbalsts karjeras izglītībā .....	20
4.4.5. Atbalsts mācību darba diferenciācijai .....	21
4.4.6. Atbalsts izglītojamajiem ar speciālām vajadzībām .....	21
4.4.7. Sadarbība ar izglītojamā ģimeni .....	21
4.5. Iestādes vide .....	22
4.5.1. Mikroklimats .....	22
4.5.2. Fiziskā vide un vides pieejamība .....	23
4.6. Iestādes resursi .....	23
4.6.1. lekārtas un materiāltehniskie resursi.....	23
4.6.2. Personālresursi .....	24
4.7. Iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana .....	24
4.7.1. Iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana .....	24
4.7.2. Iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība.....	25
4.7.3. Iestādes sadarbība ar citām institūcijām .....	26
<b>5. Citi sasniegumi.....</b>	<b>26</b>
<b>6. Pašvērtējuma rezumējums.....</b>	<b>27</b>
<b>7. Turpmākā attīstība.....</b>	<b>27</b>

# **1. Ziņas par Mālpils Mūzikas un mākslas skolu**

## **1.1. Iestādes vispārīgs raksturojums**

Mālpils Mūzikas un mākslas skola kā patstāvīga mācību iestāde darbojas kopš 1990.gada 1.septembra, pamatojoties uz Rīgas rajona, Mālpils ciema Tautas deputātu padomes izpildkomitejas 23.05.1990. pieņemto lēmumu Nr.10 “Par Mālpils mūzikas skolas atvēršanu”.

1995. gada 1. janvārī skolai tiek pievienota mākslas nodaļa, pārveidojot skolu par mūzikas un mākslas skolu, pamatojies uz Mālpils pagasta Tautas deputātu padomes valdes lēmumu Nr.1.

15.05.2002. skolai izdota Latvijas Republikas Izglītības un zinātnes ministrijas iestādes reģistrācijas apliecība Nr.2070902106, bet 2011. gadā pēc teritoriālās reformas, reģistrācijas apliecība Nr.4374902106.

Skolas darbību nosaka NOLIKUMS, kas apstiprināts Mālpils novada domē (24.11.2010. sēdē 14/12).

Skolas darbs tiek organizēts atbilstoši LR likumdošanai un spēkā esošajiem normatīvajiem aktiem.

2006. gadā 5. maijā notika skolas akreditācija un 2006. gada 31. maijā skolai tika izsniegtais akreditācijas lapas ar termiņu uz 6 gadiem (līdz 2012.gada 30.maijam). 2012. gadā notika skolas akreditācija bez ekspertu klātbūtnes un akreditācija tika piešķirta uz 6 gadiem (līdz 2018.gada 7.jūnijam).

2018. gada 19. oktobrī tika akreditētas sekojošas programmās:

**Vizuāli plastiskā māksla** – kods 20V 211 00 1,

Akreditācijas ID Nr. AI 12038, akreditācijas termiņš līdz 2024. gada 31. oktobrim;

**Klavierspēle** – kods 20V 212 01 1,

Akreditācijas ID Nr. AI 12039, akreditācijas termiņš līdz 2024. gada 31. oktobrim;

**Vijoles spēle** – kods 20V 212 02 1,

Akreditācijas ID Nr. AI 12040, akreditācijas termiņš līdz 2024. gada 31. oktobrim;

**Čella spēle** – kods 20V 212 02 1,

Akreditācijas ID Nr. AI 12041, akreditācijas termiņš līdz 2024. gada 31. oktobrim;

**Ģitāras spēle** – kods 20V 212 02 1,

Akreditācijas ID Nr. AI 12042, akreditācijas termiņš līdz 2024. gada 31. oktobrim;

**Flautas spēle** – kods 20V 212 03 1,

Akreditācijas ID Nr. AI 12043, akreditācijas termiņš līdz 2024. gada 31. oktobrim;

2020. gadā plānots akreditēt vēl 4 programmas:

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Licence	
		Nr.	Izdošanas datums/derīguma termiņš (no – līdz)
Sitaminstrumentu spēle	20V 212 04 1	P-13497	17.02.2016. – uz nenoteiktu laiku
Akordeona spēle	20V 212 01 1	P-13493	17.02.2016. – uz nenoteiktu laiku
Saksofona spēle	20V 212 03 1	P-12233	21.08.2015. – uz nenoteiktu laiku
Klarnetes spēle	20V 21203 1	P-16768	26.04.2018. – uz nenoteiktu laiku

## 1.2. Izglītības programmas un audzēkņu skaits

Mālpils Mūzikas un mākslas skola īsteno profesionālās ievirzes (1.attēls) un interešu izglītības programmas mūzikā un mākslā (2.attēls skolā kopā):

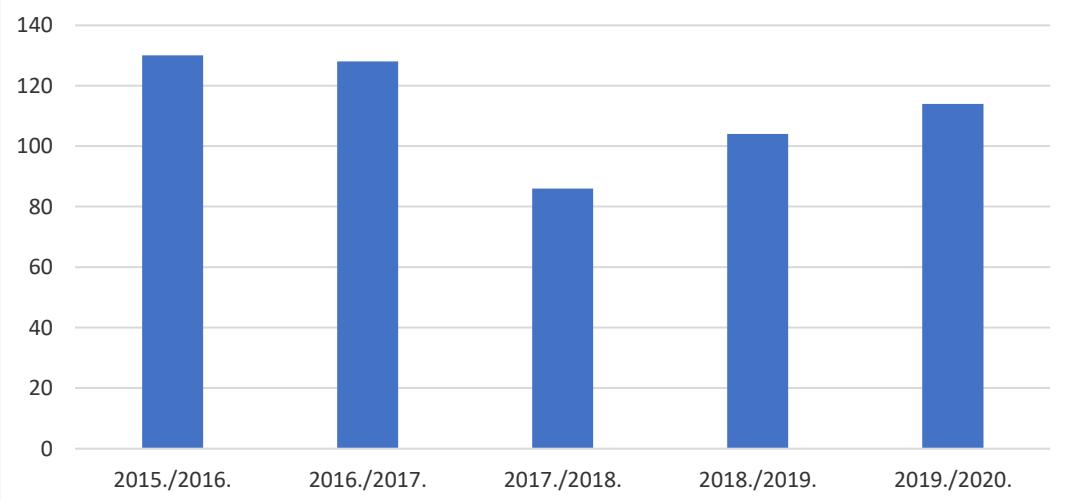
1.attēls



2.attēls



**Mālpils Mūzikas un mākslas skola**  
**Audzēkņu skaita dinamika**



**Profesionālās ievirzes Izglītības programmas un izglītojamo skaits katrā no tām**

**1.tabula**

Nr.p .k	Izglītības programmas nosaukums	Apakšprogrammas nosaukums un kods	Audzēkņu skaits apakšprogrammā				
			uz 01.09.2016.	uz 01.09.2017.	uz 01.09.2018.	uz 01.10.2019.	* uz 20.09.2020.
1.	Vizuāli plastiskā māksla	20V 211 00 1	60	53	33	41	42
2.	Taustījinstrumentu spēle	Klavierspēle 20V 212 01 1	32	33	30	29	24
3.		Akordeona spēle 20V 212 01 1	2	2	0	0	3
4.	Stīgu instrumentu spēle	Vijoles spēle 20V 212 02 1	6	5	5	6	6
5.		Čella spēle 20V 212 02 1	5	4	4	3	3
6.		Ģitāras spēle 20V 212 02 1	10	13	7	8	8
7.	Pūšaminstrumentu spēle	Flautas spēle 20V 212 03 1	9	9	4	8	8
8.		Saksofona spēle 20V 212 03 1	3	3	0	3	4
9.		Klarnetes spēle 20V 212 03 1	0	0	2	1	1
10.	Sitaminstrumentu spēle	20V 211 00 1	3	6	1	5	3
		<b>Kopā visās programmās:</b>	130	128	86	104	102
	Absolventu skaits		5	5	15	5	7
	Uzņemto audzēkņu skaits		28	24	16	34	15

## Interesu izglītības programmas un izglītojamo skaits katrā no tām

2.tabula

Nr.p .k	Interesu izglītības programmas nosaukums	Audzēkņu skaits apakšprogrammā				
		uz 01.09.2016.	uz 01.09.2017.	uz 01.09.2018.	uz 01.10.2019.	uz 20.09.2020.
1.	Vizuāli plastiskā māksla	7	4	8	10	13
2.	Mūzika	6	4	9	15	13
Kopā		13	8	17	24	26

Interesu izglītību var apgūt sekojošās Mūzikas izglītības programmās:

- Klavierspēle,
- Vijoles spēle,
- Čella spēle.
- Ģitāras spēle,
- Flautas spēle,
- Klarnetes spēle,
- Saksofona spēle,
- Sitaminstrumentu spēle,
- Akordeona spēle.

### 1.3. Absolventu dinamika

29 gadu laikā skolu ir absolvējuši 204 mūzikas nodāļas audzēkņi, no kuriem vairāki ir turpinājuši iegūt profesionālo izglītību mūzikā: Jāzepa Mediņa mūzikas vidusskolā, Cēsu Mūzikas vidusskolā, Jāzepa Vītolas Latvijas Mūzikas akadēmijā, BIIM British and Irish Modern Music institute. Skolas absolventi turpina muzicēt skolu un kultūras namu pašdarbības kolektīvos.

Mākslas nodāļu, tās pastāvēšanas 24 gados, ir absolvējuši **117** audzēkņi no kuriem **38** ir turpinājuši savu izglītību gan Rīgas Dizaina un mākslas vidusskolā, gan Jaņa Rozentāla Rīgas mākslas vidusskolā, iegūstot vidējo profesionālo mākslas izglītību, kā arī studējuši Latvijas Mākslas akadēmijas bakalaura un maģistra programmās. Patlaban viena no audzēknēm studējis turpina VMA doktorantūrā. Vairāki audzēkņi augstāko izglītību ieguvuši ārzemēs – Chelsea & Kensington Art College. London. Interior design (interior architecture planning & vectorworks) – Čelsijas & Kensingtonas Mākslas koledža, Lincas Mākslas un Dizaina Universitāte (Austrija), University of Westminster – Vestminsteras Universitāte, Hochschule fur gestaltung+kunst Luzern - Lucernas mākslas un dizaina augstskola Šveicē Rīgas celtniecības koledžā u.c.

Skolā strādā 3 Mālpils Mūzikas un mākslas skolas absolventi.

## Absolventu dinamika

3.tabula

Nr. p.k.	Izglītības programma	2015./2016. m. g.	2016./ 2017. m. g.	2017./2018. m. g.	2018./2019. m. g.	2019./2020. m. g.
1.	Vizuāli plastiskā māksla	2	5	7	1	2
2.	Mūzika	4	0	8	4	5
	<b>Kopā</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>15</b>	<b>5</b>	<b>7</b>

## 1.4. Ziņas par pedagoģiskajiem darbiniekiem

Mālpils Mūzikas un mākslas skolā strādā 16 pedagogi: 6 - mākslas nodalā, 10 - mūzikas nodalā. (sk.4.tabulu).

Pedagogu izglītība un darba stāžs uz 01.09.2019.

4. tabula

	Izglītība					Pedagoģiskā darba stāžs (gados)		
	Profesionālā / Pedagoģiskā							
	augstākā	Vidējā profesionālā	vidējā profesionālā / studē	t.sk. ar maģistra grādu	ar doktora grādu	mazāk par 5	no 5 līdz 10	vairāk par 10
Skolotāji*	14	2	2	8		6	2	10
Direktors	1			1				1
Direktora vietnieks	1			1				1

\*ieskaitot skolas administrāciju

Uz 01.09.2020. skolā strādā 18 pedagoģiskie un 3 tehniskie darbinieki (sk.5.tabulu).

5.tabula

Skolas direktors	Direktora vietnieks mācību darbā mūzikas nodalā (0,5)	Taustiņinstrumentu spēles metodiskās komisijas vadītājs  Stīgu instrumentu, pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles metodiskās komisijas vadītājs	11 mūzikas nodalas pedagogi (ieskaitot 1 administrācijas pārstāvi)
	Direktora vietnieks mācību darbā mākslas nodalā (0,5)	Vizuāli plastiskās mākslas metodiskās komisijas vadītājs	6 mākslas nodalas pedagogi (ieskaitot 2 administrācijas pārstāvus)
	Lietvedis (0,3) Stāva dežuranti (0,5) Laboranti (0,9)		

## 1.5. Skolas finansējuma nodrošinājums

Finanšu līdzekļus skola izlieto normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā. To aprite un uzskaitē tiek realizēta Mālpils novada domes grāmatvedības un finanšu nodalā. Iestādes darbību nodrošina finansējums, kuru veido valsts budžeta dotācija, pašvaldības dotācija, vecāku līdzfinansējums (mācību maksas), ienēmumi no mūzikas instrumentu nomas u.c. Profesionālās ievirzes izglītības programmās mācību maksas – 19,00 EUR mēnesī, interešu izglītības programmām – 15,00 EUR mēnesī, kas apstiprināta 2018.gada 26.septembrī ar sēdes Nr.10/9 lēmumu Par saistošo noteikumu Nr.6 “Par līdzfinansējuma samaksas kārtību Mālpils Mūzikas un mākslas skolā”. No vecāku līdzfinansējuma tiek atbrīvoti bērni no daudzbērnu ģimenēm (trīs un vairāk bērnu), kuru dzīvesvieta deklarēta Mālpils novada administratīvajā teritorijā.

2019./2020.mācību gadā mācību maksas atvieglojumi 100% apmērā tika piemēroti 45 audzēkņiem, kas kopumā sastāda 38% no kopējā audzēkņu skaita. Mūzikas instrumentu nomas maksas ir apstiprināta 28.02.2018. Mālpils novada domes sēdē, protokola Nr.2/9. Taču Covid 19 pandēmijas dēļ, kad mācību process notika attālināti un skolas resursi (izņemot pedagogus un to darbu) netika izmantoti, Mālpils novada domes deputāti nolēma vecāku līdzfinansējumu sākot no marta mēneša atcelt (Mālpils novada domes 25.03.2020. lēmums 3/3).

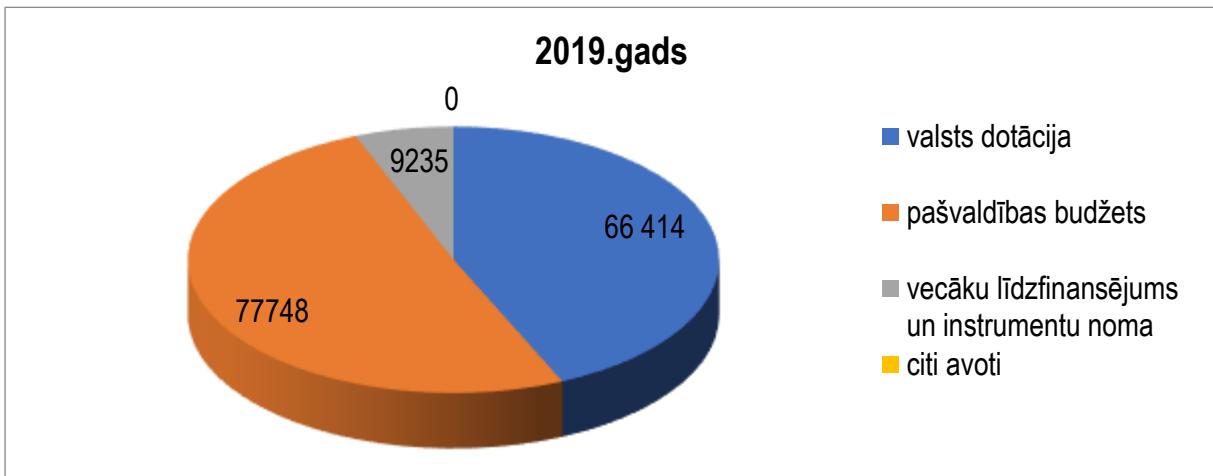
Skola sniedz rakstisku atskaiti Kultūras ministrijai par valsts mērķdotācijas izlietojumu saskaņā ar finansēšanas līgumu starp ministriju, pašvaldību un skolu (sk. 6.tabulu, 1. attēlu).

### Iestādes ienēmumi 2016. – 2019. gadā un procentuālais sadalījums

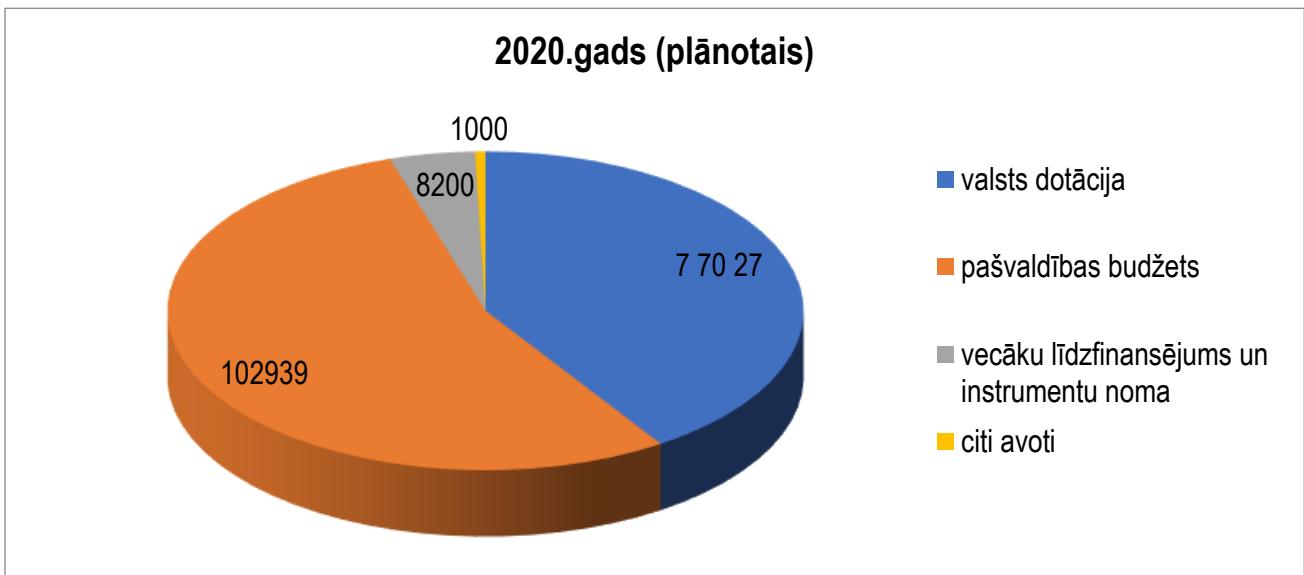
6.tabula

Ienēmumu avots	2017. gads (EUR)	%	2018. gads (EUR)	%	2019. gads (EUR)	%	2020.* gads (EUR)	%
Iestādes kopējie ienēmumi	168691	100	159163	100	153397	100	188166	100
No tiem:								
valsts dotācija	79741	47,27	54138	34,02	66414	43,30	77027	40,94
pašvaldības budžets	75749	44,90	94467	59,35	77748	50,68	102939	54,71
vecāku līdzfinansējums un mūzikas instrumentu noma kopā	11500	6,82	10558	6,63	9235	6,02	8200	4,35
Citi avoti (projekti)	1700	1,01	–	–	--	--	--	--

\*Plānotais 2020. gadā



Plānotie ieņēmumi (EUR) 2020. gadā



## 1.6. Skolas tradicionālās ārpusstundu aktivitātes:

- Mūzikas nodalas audzēķu tradicionālie Ziemassvētku koncerti Mālpils kultūras centrā, sociālās aprūpes centrā, Allažu pagasta sociālās aprūpes centrā "Gaismiņas" un Allažu pamatskolas pirmskolas izglītības grupiņās.
- Izstāžu atklāšanas ar mūzikas nodalas pedagogu piedalīšanos, izstāžu organizēšana, iekārtošana un apmeklējumi Mālpils kultūras centra izstāžu zālē un to analīze.
- Dalība profesionālās ievirzes izglītības sistēmas valsts konkursos.
- Dalība Latvijas mūzikas skolu rīkotajos konkursos Latvijā.
- Līdzdalība starptautiskos bērnu un jauniešu mūzikas un vizuālās mākslas konkursos Ķīnā, Francijā, Krievijā, Baltkrievijā Japānā un Latvijā u.c.

## **2. Skolas darbības pamatmērķi (iepriekšējo mācību gadu prioritātes un konkrēti rezultāti)**

### **2.1. Skolas darbības mērķis un uzdevumi**

Skolas darbības **mērķis**: veidot izglītības vidi, organizēt un īsteno izglītību, kas nodrošinātu profesionālās ievirzes mūzikas un mākslas izglītības programmās noteikto mērķu sasniegšanu.

Lai izpildītu noteiktos mērķus, skola veic konkrētus **uzdevumus**:

- 2.1.1. nodrošina iespēju iegūt profesionālās ievirzes izglītības pamatzināšanas mūzikā un mākslā;
- 2.1.2. sagatavo audzēkņus mūzikas un mākslas profesionālās vidējās izglītības programmu apguvei;
- 2.1.3. racionāli izmanto izglītības iestādei piešķirtos finanšu līdzekļus;
- 2.1.4. sadarbojas ar audzēkņu vecākiem, lai nodrošinātu un sekmētu informācijas apmaiņu un veicinātu vecāku līdzdalību bērna izglītošanā;
- 2.1.5. sekmē audzēkņu veidošanos par garīgi un emocionāli attīstītu, brīvu, atbildīgu un radošu personību;
- 2.1.6. sadarbojas ar citām iestādēm reģionā, Latvijā, kā arī ārpus mūsu valsts robežām;
- 2.1.7. Gatavo izglītojamos dažādiem reģionālajiem, valsts un starptautiskajiem konkursiem un festivāliem.

### **2.2. Iepriekšējo mācību gadu prioritātes un rezultāti**

**7.tabula**

<b>Skolas darbības jomas</b>	<b>Darbības prioritātes</b>	<b>Rezultāti</b>
Mācību saturs	Audzēkņu sagatavošana mūzikas un mākslas profesionālās vidējās izglītības programmu apguvei un vispusīgai izpratnei par mūziku un mākslu	<p>Mācību process tiek organizēts tā, lai katram audzēknim būtu iespēja apgūt zināšanas, prasmes un iemaņas, kas nepieciešamas, lai pēc skolas absolvēšanas turpinātu izglītības apguvi nākamajā pakāpē.</p> <p>Pamatzināšanu un prasmju apguve notiek sekmīgi un izglītojamie ir konkurētspējīgi, par ko liecina audzēkņu skaits, kuri turpina mācības vidējās profesionālās izglītības iestādēs.</p>
Mācīšana un mācīšanās	Mācību programmas saturu izskaidrošana un motivācijas veidošana audzēkņiem	<p>Lai sekmētu audzēkņu un vecāku izpratni par mācību saturu, pedagoģi informē par plānotajiem uzdevumiem katrā mācību priekšmetā.</p> <p>Motivācija tiek veicināta ar regulārām mācību ekskursijām, ar audzēkņu piedalīšanos konkursos un citos pasākumos. Vasarās mākslas programmas audzēkņi piedalās plenēros.</p>
Izglītojamo sasniegumi	Radošas, konkurētspējīgas personības veidošana	<p>Lai pilnveidotu tālāko mācību darbu, regulāri tiek izvērtēti un analizēti audzēkņu sasniegumi ikdienas mācību darbā, piedalīšanās konkursos, festivālos, koncertos un izstādēs.</p> <p>Tiek veikts diferencēts darbs un vērtēšana talantīgajiem audzēkņiem un tiem, kuriem</p>

		nepieciešama papildus palīdzība. Metodiskajās sanāksmēs tiek noteikti turpmākie uzdevumi.
Atbalsts audzēkņiem	<p>Audzēkņu radošās iniciatīvas attīstīšana</p> <p>Atbalsta sniegšana karjeras izvēlē, motivējot audzēkņus mācības turpināt mūzikas vidējās profesionālās izglītības iestādēs</p> <p>Audzēkņu uzstāšanās un izstāžu veidošanas pieredzes nodrošināšana</p> <p>Atbalsta sniegšana talantīgākajiem audzēkņiem un audzēkņiem ar mācīšanās grūtībām</p>	<p>Lai nodrošinātu audzēkņu pilnvērtīgu izglītošanu, būtiska pedagoģu sadarbība ar vecākiem, kas tiek īstenota, organizējot atklātos mācību koncertus un audzēkņu darbu izstādes, kā arī individuālas pārrunas.</p> <p>Tiek meklētas dažādas pieejas, atšķirīgas mācīšanas metodes, lai atrastu katram audzēknim visatbilstošāko.</p> <p>Ir izstrādātas drošības instruktāžas audzēkņiem, noteikta kārtība, kā atbildīgie pedagoģi ar tām iepazīstina audzēkņus. Tiek organizētas praktiskas mācības ugunsdrošībā un evakuācijā.</p> <p>Skolā un ārpus skolas tiek organizēti dažādi koncerti, izstādes un pasākumi, kas ceļ audzēkņu pašapziņu, viņi jūtas lepni un novērtēti, ja ir iespēja sevi radoši pierādīt.</p> <p>Reizi gadā talantīgie audzēkņi, kuri uzrādījuši labus rezultātus starptautiskos, valsts un reģionālajos konkursos, tiek apbalvoti ar Mālpils domes Pateicības rakstiem un naudas balvām.</p>
Skolas vide	<p>Skolas tēla veidošana un popularizēšana sabiedrībā</p> <p>Drošas mācību vides nodrošināšana skolā</p>	<p>2019. gada vasarā tika veikts kapitālais remonts mākslas nodaļas gaitenī, pilnībā nomainot griestu segumu un apgaismes ķermenus, veicot sienu apmetuma kvalitatīvu nomaiņu un krāsošanu, kā arī pilnībā nomainot grīdas segumu. Griesti un gaismas ķermenī nomainīti arī mūzikas nodaļas gaitenī.</p> <p>Radīta drošāka vide audzēkņiem, nodrošinot dežuranta uzraudzību aktīvāko mācību stundu laikā četru stundu garumā gan pirmajā, gan trešajā stāvā, kas jūtami uzlabojis audzēkņu disciplīnu, uzvedību un savstarpējās saskarsmes kultūru.</p> <p>Ir izveidota un tiek uzturēta skolas lapa portālā Facebook. Par skolas aktivitātēm tiek sagatavotas publikācijas novada mājaslapā un novada laikrakstā "Mālpils vēstis".</p> <p>Uz klašu durvīm un 1. stāvā izvietotas vizuālās informācijas plāksnītes.</p>
Skolas resursi	Skolas saimnieciskās darbības pilnveidošana	<p>Veikta skolas inventāra, mācību līdzekļu un aprīkojuma inventarizācija un uzskaite. Tieki domāts par uzskaites sistēmas optimizēšanu un atbildības sadali par materiālo vērtību izmantošanu un racionālu izlietojumu.</p> <p>Notis tiek iegādātas sadarbojoties ar "Musica Baltica", kā arī no dažādām bezmaksas interneta vietnēm. Mākslas programmā aktīvi tiek izmantoti interneta resursi.</p>
Iestādes darba	Skolas pašvērtēšanas un	Skolā darbojas vadības organizatoriskā

organizācija, vadība, kvalitātes novērtēšana	<p>kvalitātes vadības procesa pilnveidošana</p> <p>Skolas padomes darba attīstīšana un pilnveidošana</p>	<p>struktūra (direktors – direktora vietnieces mācību darbā – metodisko komisiju vadītāji).</p> <p>Uzsākts darbs pie Skolas padomes aktīvākas līdzdalības un iesaistīšanās skolas dzīvē.</p> <p>Darbs pie Skolas un katras pedagoga pašvērtējuma notiek mācību gada beigās. Regulāri tiek apspriesti un analizēti paveiktie darbi, ja nepieciešams, tiek plānoti un veikti uzlabojumi problēmu novēršanai. Darbs notiek atbilstoši skolas pasākumu, mācību un audzināšanas darba plānam.</p> <p>Attīstības plāna izstrādē un realizēšanā, kā arī budžeta plānošanā piedalās viss skolas kolektīvs. Tā īstenošana tiek regulāri uzraudzīta. Ir izstrādāts jauns attīstības plāns 2018.-2021.g.</p> <p>Skolā darbojas Skolas padome. Tajā vadība atskaitās par paveiktajiem darbiem, kopīgi tiek plānota skolas attīstība, tiek izteikti priekšlikumi budžeta plānošanā un dažādu problēmu risināšanā. Skolas padome un tās pārstāvji piedalās arī skolas pasākumos.</p>
--	--	--

### 3. Iepriekšējā vērtēšanas perioda ieteikumi un izpilde

2012.gadā notika skolas akreditācija bez ekspertu klātbūtnes un akreditācija tika piešķirta uz 6 gadiem (līdz 2018.gada 7.jūnijam), tādēļ ieteikumu nebija.

No 2018. gada 23. aprīļa līdz 27. aprīlim notika kārtējā akreditācija, kuras 2018. gada 19. jūnija lēmums Nr. 196-P bija atteikt izglītības iestādes akreditāciju profesionālās ievirzes izglītības programmu īstenošanā.

Ar 2018. gada 27. jūnija domes sēdes Nr.6 lēmumu 6/18 tika pārtrauktas darba tiesiskās attiecības ar iepriekšējo direktoru, apstiprinot pienākumu izpildītāju. Ar Mālpils novada domes 2018. gada 29.augusta sēdes Nr.9 lēmumu 9/11 tika iecelts jauns direktors. Uzsākts aktīvs darbs pie konstatēto trūkumu analīzes un novēršanas.

2018. gada 18. un 19.oktobrī notika atkārtota skolas akreditācija, kuras rezultātā skolai akreditācija tika piešķirta uz 6 gadiem. Konstatētie ieteikumi un nepilnības tika novērstas līdz 2019. gada 1. februārim.

### 4. Iestādes sniegums kvalitātes rādītājos visu jomu atbilstošajos kritērijos

JOMA – 4.1. MĀCĪBU SATURS	
<b>4.1.1. Iestādes īstenotās izglītības programmas:</b>	Skola veic audzēkņu izglītīšanu 10 licencētās profesionālās ievirzes izglītības programmās:
4.1.1.1. Izglītības iestādes īstenoto izglītības	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Vizuāli plastiskā māksla” – programmas kods 20V211001,</li> <li>• „Taustiņinstrumentu spēle – Klavierspēle” – programmas kods 20V212011,</li> </ul>

<p>programmu atbilstība normatīvajām prasībām:</p> <p>4.1.1.2. Izglītības programmas īstenošanas plānošana;</p> <p>4.1.1.3. Izglītības programmas saturā pilnveide</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Stīgu instrumentu spēle – Vijoļspēle” – programmas kods 20V212021,</li> <li>• „Stīgu instrumentu spēle – Čella spēle” – programmas kods 20V212021,</li> <li>• „Stīgu instrumentu spēle – Ģitāras spēle” – programmas kods 20V212021,</li> <li>• „Pūšaminstrumentu spēle – Flautas spēle” – programmas kods 20V212031,</li> <li>• „Pūšaminstrumentu spēle – Klarnetes spēle” – programmas kods 20V212031,</li> <li>• „Pūšaminstrumentu spēle – Saksofona spēle” – programmas kods 20V212031,</li> <li>• „Sitaminstrumentu spēle” – programmas kods 20V212041.</li> <li>• „Akordeona spēle” – programmas kods 20V 212 01 1.</li> </ul> <p>Izglītības programmas obligāto saturu nosaka mācību priekšmetu kopējais apjoms visos mācību gados kopā, kas saskaņots ar skolas iekšējo mācību plānu un atbilst licencētajām izglītības programmām. Mācību darbs skolā noris pēc mācību gada sākumā direktora apstiprinātiem grupu un individuālo nodarbību stundu sarakstiem visam mācību gadam. Grupu stundu saraksti izlikti uz informācijas stenda un ir pieejami gan vecākiem, gan audzēkņiem. Pedagogu slimības gadījumā vai kursu apmeklējuma gadījumos individuālo mācību priekšmetu pedagogi var vienoties ar audzēkni par stundas atstrādāšanu citā laikā.</p> <p>Pedagogu izstrādātās mācību priekšmetu programmas ir apstiprinātas. Instrumenta spēles apmācības programmas ir izstrādājuši paši skolas pedagogi, balstoties uz noslēguma pārbaudes prasībām un apgūstot Latvijas vadošo mūzikas un mākslas skolu pieredzi metodiskajā darbā. Programmas regulāri tiek aktualizētas metodisko komisiju sēdēs pirms katra mācību gada sākuma, nepieciešamības gadījumā veicot izmaiņas vai papildinājumus.</p> <p>Uzdevumi tiek plānoti tā, lai būtu saprotami konkrētajam izglītojamo vecumam un atbilstu viņu interesēm un priekšstatiem no saprotamā uz jauno. Metodisko komisiju darbu vada pedagogi, kas pedagoģiskajā sēdē izvirzīti un ievēlēti pildīt šos pienākumus. Metodisko komisiju sēdes tiek protokolētas. Regulāri tiek runāts par uzdevumu daudzveidību, kas nodrošinātu starppriekšmetu saikni, par jaunām mācību metodēm un formām, kas saglabātu līdzsvaru starp tradicionālo un laikmetīgo mācību saturu.</p>
<b>Vērtējums:</b>	labi
<b>JOMA – 4.2. MĀCĪŠANA UN MĀCĪSANĀS</b>	
<p><b>Kritērijs – 4.2.1. Mācīšanas kvalitāte</b></p> <p>4.2.1.1. Mācību procesa organizācija</p> <p>4.2.1.2. Mācību metožu daudzveidība</p> <p>4.2.1.3. Mācību procesa saikne ar reālo</p>	<p>Mācību priekšmetu stundas notiek pēc apstiprinātā mācību plāna. Iekšējais mācību plāns katram gadam tiek izstrādāts, balstoties uz audzēkņu skaitu un piešķirto finansējumu. Pateicoties novada domes finansiālajam atbalstam, visas 20V programmas no 1. līdz 8. klasei tiek īstenošas pilnā apjomā.</p> <p>Pedagogi profesionāli, audzēkņiem saprotamā valodā māca saprast to, ko audzēkņi apguvuši un kas vēl būtu jāapgūst. Tālākizglītības kurss iegūtās zināšanas ļauj pedagoģiem strādāt ar jaunām mācību metodēm un pilnveidot metodiskos materiālus. Mācību priekšmetos pedagogi izmanto atbilstošus mācību līdzekļus un mākslas valodas pamatos, mūzikas teorētiskajos priekšmetos – arī materiālus CD formātā un</p>

dzīvi	<p>interneta resursus. Tieki rākoti atklātie mācību koncerti.</p> <p>Pedagoga ikdienas darbs tiek atspoguļots e-klasē, regulāri veicot ierakstus par stundas tēmu, audzēkņu apmeklējumu un izliekot stundas vērtējumu. Ar 2018./2019. mācību gada novembra mēnesi realizēta pāreja darbam e-vidē – e-klasē. Direktora vietnieces vairākas reizes semestrī veic visu e-žurnālu ierakstu kontroli par rezultātiem informējot pedagogus ar e-vēstulēs izklāstītiem uzdevumiem un veicamajiem uzlabojumiem vai precizējumiem. Visi skolā uzņemtie audzēkņi atbilstoši prasībām ir reģistrēti Audzēkņu reģistrācijas un uzskaites grāmatā, katram audzēknim ir Personas lieta, kurā atrodama visa informācija par konkrēto audzēkni. Audzēkņu personas lietā tiek fiksēta audzēkņu dalība konkursos, izstādēs, festivālos. Sekmju kopsavilkumu izrakstā tiek atspoguļotas audzēkņu semestra kopsavilkuma atzīmes katrā mācību priekšmetā.</p> <p>Mūzikas nodalā skola nodrošina audzēkņus mācību materiāliem. Specialitātes pedagoji nodrošina savus audzēkņus ar daudzveidīgiem nošu materiāliem instrumentu spēles apguvē gan no skolas metodiskajos materiālos esošiem nošu krājumiem, gan no pedagogu personīgām bibliotēkām, gan plaši izmantojot interneta sniegtās iespējas. Klasēs audzēkņiem ir nodrošināts nepieciešamais aprīkojums – mūzikas instrumenti (klavieres, vijoles, čells, ģitāras, klarnetes un flautas, marimba un bungu komplekts), pultis, speciāli krēslī pie klavierēm, pieeja internetam. Pūšaminstrumentu un Stīgu instrumentu klases audzēkņiem ir iespēja ūrēt skolai piederošos instrumentus.</p> <p>Pedagogi radoši strādā pie mācību materiālu sagatavošanas ikdienas pārbaudes darbiem, noslēguma eksāmenu darbiem. Sevišķi aktuāli tas kļuva COVID 19 pandēmijas laikā, kad bija nepieciešams izstrādāt gan specifiskus stundas audio un video materiālus mūzikā, kā arī izstrādāt pārbaudes un novērtēšanas sistēmu darbam attālināti.</p> <p>Katrū semestri pedagogs sastāda individuālo plānu katram audzēknim instrumenta spēles apguvei saskaņā ar mācību programmu, izvērtējot konkrētā audzēkņa dotības un darba spējas. Reizēm pedagoji veido skāndarbu aranžējumus dažāda sastāva instrumentālajiem ansambljiem, attīstot un pilnveidojot audzēkņu kolektīvās muzicēšanas prasmes, kurām jaunajās programmās tiek atvēlēta aizvien nozīmīgāka vieta. Vairākas reizes gadā audzēkņi uzstājas un rāda savas prasmes skolas mācību koncertos, pedagogu organizētajos klases vakaros. Savas mākslinieciskās iemājas audzēkņi attīsta un gūst labu skatuves pieredzi uzstājoties novada vidusskolā, svētku koncertos kultūras centrā, pirmskolas izglītības iestādē un sociālās aprūpes centros. Diemžēl šis gads bija mazāk dāsns ar iespējām organizēt un piedalīties sabiedriskos pasākumos, kas saistīs ar pandēmijas izraisītajiem ierobežojumiem. Tomēr iespējas piedalīties konkursos bija arī Mūzikas nodalas audzēkņiem, jo daļa no konkursiem notika attālināti.</p> <p>Savukārt mākslas nodalas audzēkņi bijuši bieži apmeklētāji izstāžu zālēs dažādās vietās Latvijā un tepat Mālpilī, kur gada laikā tiek piedāvātas līdz 10 dažādu mākslinieku un mākslas nozaru izstādes. Dalības konkursos šai nozarei vienmēr bijusi attālināta, tāpēc konkursu dzīvi tas neietekmēja.</p>
Vērtējums:	labi
Kritērijs – 4.2.2. Mācīšanās kvalitāte 4.2.2.1. Izglītojamo	Mūzikas nodalā katrā mācību gada sākumā specialitātes pedagoji iepazīstina savas klases audzēkņus ar to, kas jauns jāapgūst mācību gada laikā, kādās ieskaitēs un mācību koncertos tiks vērtētas

<p>mācīšanās darba organizēšana</p> <p>4.2.2.2. Izglītojamo līdzdalību un sadarbību mācību procesā</p>	<p>apgūtās prasmes. Tieka izrunāta uz katru iekārtu apgūstamā programma.</p> <p>Izglītības programmu metodisko komisiju sanāksmēs tiek izstrādātas konkrētas prasības tehniskajām iekārtām, mācību koncertiem, pārceļšanas eksāmeniem un skolas beigšanas eksāmeniem.</p> <p>Audzēkņu mācību process tiek balstīts uz sadarbību starp pedagogu, skolēnu un vecākiem, jo sekmīgas mācību programmas apguvē ir svarīgs ne tikai regulārs stundu apmeklējums, bet arī regulārs darbs mājās, mērķtiecīgi apgūstot nošu tekstu un nostiprinot stundā mācīto.</p> <p>Skolas iekšējās kārtības noteikumos ir izstrādāta kārtība, kas nosaka, ka audzēknim vai viņa vecākiem telefoniski jāpaziņo par neierašanos uz stundām – telefoniski vai piesakot kavējumu e-klasē. Noteikumi paredz, kā jārīkojas pedagogam, ja nav zināms audzēkņa neierašanās iemesls. Ar noteikumiem ir iepazīstināti audzēkņi, vecāki, pedagogi, audzēkņu kavējumu uzskaite tiek veikta e-klases žurnālā, kavējumu zīmes tiek nodotas direktora vietnieci, semestra beigās kavējumi tiek apkopoti un lielāko kavētāju iemeslus izskata pedagoģiskās padomes sēdē.</p> <p>Savas korekcijas procesos ienesa Covid 19 pandēmijas ierobežojumi. Mācību process pamatā balstījās uz elektronisku saziņu dažādās platformās un sistēmās. Mākslā pamatā tās bija e-klase, e-pasts un WhatsApp, bet mūzikā Zoom un WhatsApp vai videozvani. Darba uzdevumi un to izpildes faili tika sūtīti un saglabāti, to vēlākai novērtēšanai, ja bija nepieciešama kolēģu konsultācija. Mākslā darba faili bija JPG formātā. Noslēguma darbu vērtēšana notika attālināti. .</p> <p>Starp audzēkņiem un pedagoģiem valda draudzīga atmosfēra, jo skola nav obligāta un mācās tie bērni, kuri grib. Bērni labprāt iesaistās radošajos projektos, kopīgi veido mākslas instalācijas, noformē izstādes, piedalās koncertos, konkursos un izstādēs Mālpilī kā arī citur Latvijā.</p>
<b>Vērtējums:</b>	<b>labi</b>
<p><b>Kritērijs – 4.2.3.</b></p> <p><b>Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa</b></p>	<p>Vērtēšanā kā galvenais tiek izvirzīts:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prasību atklātības un skaidrības princips,</li> <li>• Pozitīvo sasniegumu summēšanas princips,</li> <li>• Vērtējuma atbilstības princips,</li> <li>• Vērtēšanas konfidencialitātes princips,</li> <li>• Vērtēšanas regularitātes princips,</li> <li>• Vērtējuma obligātuma princips (semestra un gada vērtējums),</li> <li>• Audzēkņa iesaistīšana pašvērtēšanas procesā.</li> </ul>
<p>4.2.3.1. Vērtēšanas metodes un vērtēšanas kvalitāte</p> <p>4.2.3.2. Vērtējumu uzskaite un vērtējumu analīzes rezultātu izmantošana</p>	<p>Mācību procesā visos priekšmetos tiek izmantoti visi vērtēšanas veidi - diagnostika, robežvērtēšana, noslēguma vērtēšana. Skolai ir izstrādāti Noteikumi „Par izglītojamo zināšanu un prasmju vērtēšanas kritērijiem un kārtību, par izglītojamo pārceļšanu nākamajā klasē un izglītojamo atskaitīšanu”. Vērtēšanas kritēriji iestrādāti katras mācību priekšmeta programmā.</p> <p>Mūzikas un mākslas nodalā vērtējumus visos mācību priekšmetos pedagoģi ieraksta e-klases žurnālā.</p>
	<p>Katrais ieskaites vai eksāmena atzīmes kopā ar audzēkņa uzstāšanās programmu tiek ierakstītas protokola veidlapās.</p> <p>Katra mācību gada beigās tiek apkopoti un saglabāti noslēguma darbi mūzikas teorijā. Visās ieskaitei vienmēr piedalās attiecīgā priekšmeta pedagoģi un direktora vietniece vai direktore.</p> <p>Izglītojamo sekmes tiek analizētas pedagoģiskās padomes sēdēs.</p>

	<p>Decembra un maija beigās notiek mākslas nodajas audzēkņu mācību darbu skates. Vērtēšanas formas un metodiskie panēmieni atbilst katra mācību priekšmeta specifikai.</p> <p>Šī mācību gada noslēgums bija atšķirīgs, jo vērtēšana notika attālināti. Mūzikā tie bija video vai audio ieraksti, bet Mākslā attēlu faili un videoieraksti ar aizstāvēšanas tekstu.</p> <p>Audzēkņi par labu un teicamu mācību darbu un īpašiem sasniegumiem tiek novērtēti un apbalvoti ar Mālpils novada "Pateicības rakstiem" naudas balvām vai ekskursiju, atbilstoši Nolikumam „Par audzēkņu darba stimulēšanu un apbalvošanu”.</p>
<b>Vērtējums:</b>	labi
	<p style="text-align: center;"><b>Izglītojamo sasniegumi</b></p>
<b>4.2.2. Izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā</b>	<p>Mācību darbs vērsts uz to, lai katrs audzēknis labi apgūtu mākslas un mūzikas priekšmetu standartu prasības un iegūtu skolas beigšanas aplieciņu.</p> <p>Skolotāji apkopo informāciju par katra audzēkņa sasniegumiem un informē par problēmām direktori. Beidzoties mācību semestrim, audzēkņi kārto mācību plānā paredzētās ieskaites, mācību koncertus vai eksāmenus. Šos sasniegumus priekšmetu skolotāji fiksē ieskaišu un eksāmenu protokolos.</p> <p>Visiem izglītojamiem tiek dota iespēja sava darba rezultātus parādīt ne tikai skolas koncertos, bet arī ārpusskolas pasākumos, konkursos un festivālos. Mācību gada beigās skolā tiek veikts apkopojums un analīze par izglītojamo sasniegumiem ārpus mācību stundām un paredzētajiem pārbaudes darbiem.</p>
<b>4.2.3. Izglītojamo sasniegumi reģionālajos, valsts un starptautiskajos konkursos.</b>	Pedagoģi regulāri gatavo audzēkņus dalībai dažādos reģiona, valsts un starptautiskajos konkursos, festivālos. Skola uzskaita un analīzē audzēkņu piedalīšanos un sasniegtos rezultātus. 8. un 9. tabulās apkopoti pēdējo gadu audzēkņu sasniegumi.

### Izglītojamo dalība un sasniegumi konkursos un festivālos 2017.-2020. MŪZIKA

8.tabula

Laiks	Pasākums	Atbildīgais
04.01.2017	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas <i>Taustiņinstrumentu spēle – Klavierspēle</i> Valsts konkursa I kārta. (Uz II kārtu izvirzītas P. Epalte, P. Pavlova, I. Ošeniece)	D. Dzelvīte S. Luceviča
18.02.17- 21.02.2017	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas <i>Taustiņinstrumentu spēle – Klavierspēle</i> Valsts konkursa II kārta	D. Dzelvīte S. Luceviča
08.12.2017	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas <i>Stīgu instrumentu spēle – Vijoļspēle, Čella spēle</i> Valsts konkursa I kārta (uz II kārtu izvirzīti K. Vālbergs, G. Hildebrants)	D. Ulase M. Šmite
16.01.2018	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas <i>Stīgu instrumentu spēle-Čella spēle</i> Valsts konkursa II kārta III vieta - Gunārs Hildebrants – izvirzīts uz III kārtu	D. Ulase
07.02.2018.	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas <i>Stīgu instrumentu spēle-Čella spēle</i> Valsts konkursa III kārta - Gunārs Hildebrants	D. Ulase

19.10.2018	II Starptautiskais jauno mūziķu un mākslinieku konkurss „Mākslu duets”. Matīss Zuters, (klav., 3. kl.), Ieva Ošeniece (klav., 9. kl.)	D. Dzelvīte
11.12.2018.	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas <i>Pūšaminstrumentu spēle – Flautas spēle, Klarnetes spēle, Valsts konkursa I kārtā (skolas)</i> . Uz II kārtu izvirzīti Mareks Dišereits (klarn., 4. kl.), Gunta Hildebrante (flauta, 3.kl.), E. Pauloviča (flauta, 3.kl.)	E. K. Kurvīte E. Upmale
18.01.2019.	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas <i>Pūšaminstrumentu spēle – Flautas spēle, Klarnetes spēle un Sitaminstrumentu spēle</i> Valsts konkursa II kārtā. Piedalās Mareks Dišereits (klarn., 4. kl.) – <b>2.vieta</b> , Gunta Hildebrante (flauta, 3.kl.) – <b>3.vieta</b> , E. Pauloviča (flauta, 3.kl.)	E. K. Kurvīte E. Upmale
13.03.2019.	IV Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu audzēkņu konkurss Vijoļspēles specialitātes audzēkņiem. Jete Alvīne Cērpa (vijole, 4. kl.) – <b>atzinība</b>	M. Šmite
22.03.2019.	Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu klavieru duetu un mazo kameransambļu konkurss – festivāls. Gunta Hildebrante (flauta, 3.kl.) - <b>atzinība</b> , Gunārs Hildebrants (čells , 5. kl.), Matīss Zuters (klav. 3. kl.)	D. Dzelvīte, D. Ulase, E. Bleikša
25.04.2020.	3.vieta - Matīss Zuters (klavierspēle 4. klase) IV Starptautiskais internetkonkurss “Talanted Kid”, Baltkrievija, Minska	D. Dzelvīte

**Izglītojamo dalību un sasniegumi dažādos konkursos 2017-2020. MĀKSLA** 9.tabula

Nr.p.k	Nominācija	Audzēkņa vārds, uzvārds	Skolotājs	Konkursa nosaukums	Konkursa vieta, laiks
1.	2.vieta	Sindija Bubete	Maija Mackus	16.Starptautiskais glezniecības un grafikas konkurss "Saules krasts" tēma "Brīnumi"	Jūrmala 02.2017.
2.	Atzinība	Ieva Picilēviča	Maija Mackus	16.Starptautiskais glezniecības un grafikas konkurss "Saules krasts" tēma "Brīnumi"	Jūrmala 02.2017.
3.	Atzinība	Ieva Jēkabsone	Maija Mackus	16.Starptautiskais glezniecības un grafikas konkurss "Saules krasts" tēma "Brīnumi"	Jūrmala 02.2017.
4.	3.vieta	Anastasija Filipova	Esmeralda Tāle	Starptautiskais vizuālās mākslas konkurss Leo Svempam 120 "Klusā daba ar šķīvi"	Gulbene-Stāmeriena 05.2017.
5.	3.vieta	Ronalds Lukačs	Daina Galakrodzeniece	47.Starptautiskais bērnu zīmējumu konkurss, izstāde Kyokay	Japāna 06.2017.
6.	Atzinība	Marta Dinka	Maija Mackus	48.Pasaules bērnu zīmējumu konkurss Taivānā	Kīna, Taipeja 11.2017.
7.	Atzinība	Anastasija Filipovala	Maija Mackus	48.Pasaules bērnu zīmējumu konkurss Taivānā	Kīna, Taipeja 11.2017.
8.	1.vieta	3.klase	Elīna Titāne	Starptautiskā bērnu un jauniešu mākslas izstāde konference "TREJDEKSNIS 2017"/"TRIPLE SUN 2017"	Rīga 12.2017.
9.	3.vieta	I. kurss	Elīna Titāne	Starptautiskais bērnu un jauniešu mākslas izstāde konference "TREJDEKSNIS 2017"/"TRIPLE SUN 2017"	Rīga 12.2017
10.		Anastasija Filipovala, Markuss Šantars	Esmeralda Tāle	II Starptautiskais jauno mūziķu un mākslinieku konkurss	Carnikava 19.10.2018.

				„Mākslu duets”	
11.	Atzinība	Kristaps Birčs Nelliņa Bērziņa Paula Osīte Sintija Mierkalne Elīna Krišāne Sindija Raupa Jete Alvīne Cērpa	Jureta Dobenberga Ērika Zutere	Starptautiskais vizuāli plastiskās mākslas konkurss „Es dzīvoju pie jūras”	Jūrmalas MS 29.01.2019.
12.	1.vieta 2. vieta	Miķelis Zuters Maija Kalniņa Marta Ģērmane Jekaterina Filipova	Ērika Zutere	Latvijas mākslas skolu audzēkņu grafikas darbu konkurss “Siguldas līnija”	Siguldas mākslu skola Baltais flīģelis 01.02.2019.
13.		Kristiāna Birča Jete Alvīne Cērpa Ketlīna Cīrule Iveta Grolle Artūrs Riekstiņš Ērika Rupeika Miķelis Zuters	Jureta Dobenberga Ērika Zutere	47. Starptautiskā bērnu mākslas izstāde-konkurss „LIDICE 2019”	Čehija, Lidice 15.02.2019.
14.	2. vieta 3. vieta	Matīss Dundurs Daniela Čapkovska	Ērika Zutere	II Starptautiskais vizuālās mākslas konkurss “Mākslinieka Gederta Elias mīklu minot”	15.03.2019. Jelgavas novada MMS
15.	Atzinība	Jete Alvīne Cērpa, Matīss Bogdans Anastasija Filipova	Jureta Dobenberga Liene Mackus	Latvijas izglītības iestāžu profesionālās ievirzes mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņu Valsts konkurss II kārtā	Valmiera 25.03.2019.
16.		Kristaps Birčs Daniela Čapkovska Anastasija Filipova Eva Vērse	Jureta Dobenberga Ērika Zutere	50. Pasaules skolēnu darbu izstāde	Taipeiā (Ķīna) 12.04.2019.
17.		Kristiāna Birča Matīss Bogdans Anastasija Filipova Marta Ģērmane Lelde Muskate Sindija Raupa Eva Vērse	Jureta Dobenberga Ērika Zutere	Starptautiskais bērnu mākslas konkurss “Allways_green_allways_blue”	Toruņa, Polija 30.04.2019.
18..		Lāsma Pauloviča Kristiāna Birča Jekaterina Filipova Ērika Rupeika Anastasija Filipova	Jānis Sausnītis	Latvijas ornitologu biedrības organizētais bērnu zīmējumu konkurss “Meža irbe”	Rīga 10.06.2019.
19.	2.vieta	Anastasija Filipova	Jureta Dobenberga	2. VIZUĀLĀS MĀKSLAS KONKURSS “GAUJAS MOZAĪKA ĀDAŽOS”	Ādaži 21.02.2020.
20.	2.vieta	Elza Estere Voronuka	Jureta Dobenberga	2. VIZUĀLĀS MĀKSLAS KONKURSS “GAUJAS MOZAĪKA ĀDAŽOS”	Ādaži 21.02.2020.
21.	3.vieta	Sindija Raupa	Ērika Zutere	2. VIZUĀLĀS MĀKSLAS KONKURSS,, GAUJAS MOZAĪKA ĀDAŽOS”	Ādaži 21.02.2020.
22.	Atzinība	Artūrs Riekstiņš	Ērika Zutere	II vizuālās mākslas plenēra darbu konkurss “PILS SĒTA PILSĒTA”	Bauska 2020.
23.	Atzinība	Eva Vērse	Ērika Zutere	50. Taivānas Pasaules bērnu zīmēšanas konkurss	Taivāna, Ķīna 2020.

24.	Atzinība	Eva Vērse	Ērika Zutere	48. Starptautiskā bērnu mākslas izstāde – konkurss "Lidice-2020"	Lidice, Čehija 2020.
25.	Atzinība	Marta Ģermane	Ērika Zutere	48. Starptautiskā bērnu mākslas izstāde – konkurss "Lidice-2020"	Lidice, Čehija 2020.
26.	<b>1.vieta</b>	Ketlīna Cīrule	Ērika Zutere	10. starptautiskais bērnu mākslas konkurss "Antons Čehovs un viņa darbu tēli"	Rostova, Krievija 2020.
27.	Atzinība	Kristiāna Birča	Ērika Zutere	10. starptautiskais bērnu mākslas konkurss "Antons Čehovs un viņa darbu tēli"	Rostova, Krievija 2020.

4.4. Atbalsts izglītojamajiem	
<b>4.4.1. Psiholoģiskais atbalsts un sociālpedagoģiskais atbalsts</b>	<p>Arvien biežāk saskaroties ar dažādām audzēkņu veselības problēmām, īpaši strādājam ar audzēkņiem ar uzmanības deficitu un uzvedības problēmām. Iekšējās kārtības noteikumos ir kārtība, kā rīkoties fiziskās un emocionālās vardarbības gadījumos, ar kuru ir iepazīstināti audzēkņi un skolas darbinieki.</p> <p>Skola sadarbojas ar Mālpils novada domes bāriņtiesu un novada sociālo dienestu, lai uz izziņas par ģimenes sociālo stāvokli pamata piemērotu audzēkņa mācību maksas atvieglojumus. Ir izstrādāti Mālpils novada domes saistošie noteikumi, kuri paredz atbrīvot no vecāku līdzfinansējuma daudzbērnu ģimenes bērnus, kuri ir deklarēti Mālpils novadā.</p> <p>Pedagogi un skolas darbinieki rūpējas ne tikai par drošu un sakārtotu, bet arī psiholoģiski labvēlīgu vidi. Audzēkņi, kas iestājušies 1.klasē, tiek iepazīstināti ar skolu, noteikumiem, pedagoģiem. Skolotāji cenšas saliedēt savas klases, grupas, kolektīva vai specialitātes audzēkņus. Izglītojamie droši var vērsties pie skolas personāla dažādu problēmu gadījumā, vienmēr pretī saņemot sapratni un atbilstošu rīcību problēmas risināšanai. Kritiskajā vecumposmā, mainoties bērna interesēm, skolas vadība veic pārrunas ar izglītojamo vecākiem un specialitāšu pedagoģiem, motivējot audzēkni turpināt izglītību un pievēršot lielāku uzmanību bērna intereses noturēšanai.</p>
<b>Vērtējums</b>	labi

<b>4.4.2. Izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)</b>	<p>Visi audzēkņi mācību gada katras semestra sākumā tiek iepazīstināti ar lekšējās kārtības noteikumiem, kā arī instruēti par drošību skolā un ārpus tās, to apliecinot ar parakstu veidlapā.</p> <p>Pirms došanās mācību ekskursijās vai braucienos uz koncertiem, izstādēm vai citiem pasākumiem, izglītojamiem un pavadošajiem pedagoģiem tiek sniegti instruktāža par drošību pārgājienos, ekskursijās, kā arī atgādināti ceļu satiksmes drošības noteikumi. Par ārpusskolas pasākumiem vecāki tiek informēti e-pastos e-klasē un ar vēstulēm, kuras tiek nodotas audzēkņiem.</p> <p>Norādes un evakuācijas plāni ir izvietoti tam paredzētajās vietās. Ugunsdzēšamie aparāti un uzlīmes ir izvietoti atbilstoši ugunsdrošības noteikumiem.</p> <p>Skolas pasākumiem ir izstrādāti drošību reglamentējošie normatīvie akti, telpās izvietota drošības prasībām atbilstoša informācija.</p> <p>Skolai ir pirmās medicīniskās palīdzības sniegšanas aptieciņas. Izglītojamie un izglītības iestādes personāls ir informēts, kā rīkoties traumu un pēkšņas saslimšanas gadījumos. Visam skolas personālam ir</p>
---	---

	<p>apliecības par kursiem Bērnu tiesību aizsardzībā.</p> <p>Pirms katra mācību gada sākuma pedagoģi un darbinieki tiek iepazīstināti ar Darba kārtības noteikumiem, drošības instrukcijām. Atbilstoši Mālpils novada domes noslēgtajam līgumam, skolai ir Mālpils novada domes norīkots darba aizsardzības speciālists, kurš izstrādā visu nepieciešamo dokumentāciju darba aizsardzībā un ugunsdrošībā, veic indikatīvos mērījumus, veic darba vides risku izvērtējumu, izstrādā instrukcijas, kā arī veic skolas personāla instruktāžu par darba drošības un ugunsdrošības noteikumu ievērošanu skolā, par ko darbinieki parakstās Ugunsdrošības instruktāžu un Darba aizsardzības instruktāžu žurnālos.</p> <p>Darba aizsardzības instrukcijas, iekšējās kārtības un darba kārtības noteikumi atrodas pedagoģiem pieejamā vietā lietvedībā. Personāls zina, kā rīkoties ekstremālās situācijās.</p> <p>Uzsākot jaunu mācību gadu, skolas direktors vecāku sapulcē iepazīstina vecākus ar skolas iekšējās kārtības noteikumiem, ko vecāki apliecinā ar parakstu. Operatīvo dienestu telefonu numuri atrodas pie evakuācijas plāniem un telpās pie telefoniem. Evakuācijas plāni gaiteņos atrodas pie kāpņu telpām.</p>
Vērtējums	labi

<b>4.4.3. Atbalsts personības veidošanā</b>	<p>Skola veicina audzēkņu personības izaugsmi, atbalstot viņu dalību izstādēs, konkursos, festivālos u.c. pasākumos. Pedagoģi iegulda daudz mērķtiecīga papildus darba izglītojamo sagatavošanai dažādiem konkursiem un festivāliem.</p> <p>Par talantīgo audzēkņu panākumiem mācību un ārpusstundu darbā tiek informēti pārējie audzēkņi un skolas darbinieki, tiek izlikti apsveikumi un pateicības pie ziņojuma stenda. Par īpašiem sasniegumiem Mālpils Mūzikas un mākslas skolas audzēkņi saņem naudas balvas "Izglītības konkursu laureātu apbalvošana", pasākumā, kurš notiek katru gadu maija mēnesī. Apbalvoti ar naudas balvām tiek arī izglītības konkursa laureātu skolotāji.</p> <p>Paralēli mācību procesam tiek strādāts pie audzēkņu skatuves kultūras veidošanas, pareizas stājas un atbilstoša koncertēpa izvēles. Audzēkņi tiek audzināti un informēti par elementārām uzvedības normām, jo skola veido ne tikai koncerta dalībniekus, bet arī klausītājus, skatītājus un mūzikas un mākslas darbu vērtētājus.</p> <p>Audzēkņi tiek iepazīstināti ar informācijas ieguves iespējām internetā (skaņdarbu interpretācijas salīdzināšana, informācijas ieguve mūzikas literatūrā, mākslas vēsturē u.c.).</p>
Vērtējums	labi

<b>4.4.4. Atbalsts karjeras izglītībā</b>	<p>Izglītojamie pastāvīgi tiek iepazīstināti ar izglītības iestādēm Latvijā, kurās var turpināt tālāk izglītību mūzikā vai mākslā.</p> <p>Kā stimuls nākamās profesijas izvēlē varētu būt 2018. gada septembrī notikuši Joti apjomīgā MMMskolas absolventu darbu izstāde "325", kā arī 2019. gada maija mēnesī Mālpils kultūras centra izstāžu zālē eksponētā Rīgas Dizaina un mākslas vidusskolas izglītības programmas <i>Metāla izstrādājumu dizains</i> audzēkņu darbu izstāde. Šāda veida sadarbība plānota katru gadu pavasara mēnešos.</p> <p>Potenciālie skolas absolventi var saņemt visu nepieciešamo informāciju par iespējām turpināt apgūt izvēlēto specialitāti nākamajā pakāpē. Skolas audzēkņi piedalās atvērto durvju dienu pasākumos</p>
---	--

	<p>J.Rozentāla Rīgas Mākslas vidusskolā, kā arī Rīgas Dizaina un mākslas vidusskolā, kuras īsteno mākslas dizaina programmas.</p> <p>Mūzikas un mākslas vidusskolas tiek iepazītas, piedaloties tajās organizētajos konkursos vai pasākumos. Mūzikas un mākslas vidusskolu audzēkņi, kuru vidū bijuši mūsu skolas absolventi, ar koncertiem un meistardarbīcām mūsu skolā reklamējuši savas mācību iestādes.</p> <p>Par karjeras iespējām pēc skolas beigšanas regulāri tiek runāts arī vecāku sapulcēs.</p> <p>Skolas pedagoģi absolventiem ir palīdzējuši izvēlēties piemērotāko skolu tālākas izglītības turpināšanai, savlaicīgi snieguši visu nepieciešamo informāciju par konsultācijām un papildus nodarbībās veiksmīgi palīdzējuši sagatavoties iestājeksāmeniem.</p> <p>Katru gadu pavasarī notiek audzēkņu koncerti un izstādes Mālpils novada vidusskolā un VPII "Māllēpīte", kas ir kā atskaites pasākumi par to, ko šī novada bērni iemācījušies mūsu skolā, gan kā skolas reklāma.</p>
<b>Vērtējums</b>	labi

<b>4.4.5. Atbalsts mācību darba diferenciācijai</b>	<p>Skolas vadība atbalsta un stimulē pedagogu iniciatīvu sagatavot izglītojamos dalībai dažāda mēroga konkursos un festivālos. Pedagoģi katru gadu plāno savu izglītojamo piedalīšanos konkursos, un skolas budžetā tiek ieplānoti līdzekļi dalības maksas un transporta izdevumu segšanai.</p> <p>Izglītojamiem, kuri nav laikus varējuši nokārtot pārcelšanas eksāmenu specialitātē vai pārbaudes darbu mūzikas teorijā, pamatojoties uz pedagoģiskās padomes sēdes lēmumu, tiek piešķirts pagarinātais mācību gads.</p> <p>Mūzikas instrumentu spēle ir individuāls darbs ar konkrētu izglītojamo, tāpēc pedagogi, labi pārzinot katra sava audzēkņa muzikālās dotības, vecumposmu, uztveri, temperamentu, zināšanu un prasmju līmeni, izvēlas katram audzēknim piemērotākos skaņdarbus. Programmas izvēles procesā nereti tiek iesaistīti arī paši audzēkņi.</p>
<b>Vērtējums</b>	labi

<b>4.4.6. Atbalsts izglītojamajiem ar speciālām vajadzībām</b>	<p>Patlaban skolā nemācās neviens audzēknis ar speciālām vajadzībām. Nepieciešamības gadījumā būtu iespēja nodrošināt mācības individuālām nodarbībām mūzikas programmas apguvē. Ir pacēlājs līdz 2. stāva līmenim, atbilstošs duryju platums un piemērota tualete.</p>
<b>4.4.7. Sadarbība ar izglītojamā ģimeni</b>	<p>Katrs vecāks var saņemt visu nepieciešamo informāciju par izvēlēto mūzikas vai mākslas programmu un nodarbību norises gaitu un laikiem. Starp vecākiem un Skolu tiek slēgts līdzfinansējuma līgums par Interēšu izglītības programmas apguvi, vai Profesionālās ievirzes izglītības programmas apguvi un instrumentu nomas līgums, ja izglītojamais instrumenta spēles programmas apgūšanai mājās izmanto skolas instrumentu.</p> <p>Skolā tiek organizētas gan individuālas pārrunas ar vecākiem, gan 2 reizes gadā vecāku sapulces. Sapulcē, kas notiek mācību gada sākumā, vecāki tiek iepazīstināti ar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Skolas iekšējās kārtības noteikumiem;</li> <li>• Izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību;</li> <li>• Bērnu sūdzību iesniegšanas un izskatīšanas kārtību, ko apliecinā ar savu parakstu</li> <li>• Kārtība par Epidemioloģiskās drošības pasākumiem Covid-19</li> </ul>

	<p>infekcijas izplatības ierobežošanai</p> <p>Tiek runāts arī par izglītības programmām, mācību priekšmetu stundu plāniem, gadā plānotajiem pasākumiem, sasniegumiem mācību un audzināšanas darbā un turpmākajām iecerēm.</p> <p>Kontakti ar vecākiem tiek uzturēti e-klasē visa mācību gada laikā. Katra pedagoga rīcībā ir viņa audzēkņu vecāku telefonu numuri. Notiek regulāra savstarpēja skolotāju sadarbība un informācijas apmaiņa par audzēkņu stundu apmeklējumiem un sekmēm.</p> <p>Vecāki pēc savas vai pedagoga iniciatīvas var piedalīties mācību stundās, ja tas nepieciešams audzēkņa sekmīgākām mācībām. Taču nevar piedalīties eksāmenu norisē.</p> <p>Vecāki sniedz atbalstu pasākumu organizēšanā un norisē, pavada savus bērnus uz konkursiem u.c. pasākumiem. Aizvien vairāk seko līdzi sava bērna sekmēm un rezultātiem.</p> <p>Skola turpina pilnveidot sadarbību ar vecākiem, izmantojot sekojošas sadarbības formas: pedagogu un/vai direktora pārrunas ar vecākiem, telefonsarunas, elektroniskās vēstules vecākiem e-pastā un e-klasē, vecāku sapulces, atklāto koncertu apmeklēšana, bērna atbalstīšana konkursos un koncertos klātienē.</p> <p>Mālpils Mūzikas un mākslas skola atbalsta izglītojamos no maznodrošinātām un daudzbērnu ģimenēm, atbrīvojot 100% apmērā no vecāku līdzfinansējuma, ko paredz Mālpils novada domes Saistošie noteikumi.</p> <p>Skolā darbojas Skolas padome, kuras sastāvā ir vecāki, pedagogi un skolas direktors. Padomes vadītājs ir no vecāku vidus. Skolas padome sniedz atbalstu problēmu risināšanā, pauž vecāku viedokli par dažādiem jautājumiem, izsaka priekšlikumus skolas attīstībai un budžeta plānošanai.</p>
Vērtējums	labi

4.5. Iestādes vide	
4.5.1. Mikroklimats	<p>Audzēkņu, vecāku un pedagogu savstarpējās attiecības vislabāk parādās kopīgi rīkotajos pasākumos, tāpat Ziemassvētku, Lieldienu, Mātes dienas, atvērto durvju dienu, Mākslas dienu vai citos pasākumos. Nozīmīgākās skolas norises tiek atspoguļotas laikrakstā „Mālpils Vēstis”, Mālpils novada domes mājaslapā un portālā Facebook..</p> <p>Audzēkniem un darbiniekiem tiek garantēta vienlīdzīga attieksme, neatkarīgi no dzimuma, nacionālās, reliģiskās u.c. piedeības. Nopietnas konfliktsituācijas pedagogu un audzēkņu starpā nav bijušas, sīkas nesaprāšanās tiek savlaicīgi atrisinātas.</p> <p>Pedagogu kolektīvs ir saliedēts, draudzīgs, ar savu darbību sekmē labvēlīgas vides veidošanu ikdienas mācību darba norisē.</p> <p>Audzēkniem tiek radīti visi nepieciešamie apstākļi sekmīgai mācību procesa norisei. Pedagoji ir saprotoshi, pretimnākoši, izturas ar cieņu pret audzēkniem, ievēro ētikas principus.</p> <p>Skolas vadība taisnīgi izturas pret skolas personālu un audzēkniem.</p> <p>Nevienam apmeklētājam nav atteikta saruna, ja viņš ieradies ārpus pieņemšanas laika. Vecāki un citi apmeklētāji vienmēr laipni gaidīti skolā.</p> <p>Jaunie pedagoji tiek laipni un pretimnākoši uzņemti kolektīvā. Skolotāji saliedējas gan piedaloties kopīgos pasākumos, ekskursijās un projektos, gan apmeklējot seminārus, teātra izrādes un koncertus.</p>

	Uzsākta ciešāka sadarbība ar Mālpils kultūras centra izstāžu zāli, veidojot muzikālo noformējumu izstāžu atklāšanās.
<b>Vērtējums</b>	<b>labi</b>
<b>4.5.2. Fiziskā vide un vides pieejamība</b>	<p>Mālpils Mūzikas un mākslas skola atrodas zem viena jumta ar Mālpils novada Kultūras centru, tādēļ abām iestādēm ir kopīgas rūpes par ēkas apsaimniekošanu.</p> <p>Katru gadu kādā no skolas telpām tiek veikts kosmētiskais remonts, labiekārtotas klases. Augusta mēnesī lielākā daļa no mūzikas nodaļas telpām tika apgādātas ar salīdzinoši jaunām mēbelēm, vienā telpā veikts kosmētiskais remonts, iekārtota jauna skolotāju istaba.</p> <p>Daļai no koplietošanas telpām ir veikti būtiski remontdarbi – vienā no 3. stāva gaiteņiem ir pilnībā nomainīts griestu segums un apgaismojums, kā arī pilnīga grīdas seguma nomainīja un sienu kosmētiskais remonts. Tāpat nomainīts griestu segums un apgaismes ķermenī otrā skolas gaitenī. Pašlaik tiek veikti gaismas ķermenī maiņas sagatavošanas darbi vairākās klasēs. Ir izgatavoti vizuālās informācijas stendi un uzraksti uz durvīm.</p> <p>Par elektrodrošību skolā rūpējas Mālpils novada Kultūras centra elektrīķis, ugunsdrošības jautājumi tiek risināti kopā ar Mālpils novada Kultūras centru, datortehnikas problēmas novērš Mālpils novada domes datortīkla administrators, par darba drošības jautājumiem rūpējas skolas direktors sadarbībā ar Mālpils novada domes darba drošības speciālistu.</p> <p>Katrs pedagogs ir atbildīgs par kārtību savā klasē un telpas estētisko noformējumu.</p> <p>Katru gadu rudenī pedagogi un darbinieks aizpilda anketu ar priekšlikumiem nākoša gada budžetam, paredzot arī darba vides uzlabojumus. Priekšlikumi tiek apkopoti un prioritārā secībā iesniegti pašvaldībai. Sakārtota estētiskā vide, telpaugi, ērts mācību telpu aprīkojums un iekārtojums, veido pozitīvu atmosfēru radošam un interesantam mācību procesam.</p>

<b>4.6. Iestādes resursi</b>	
<b>4.6.1. Iekārtas un materiāltehniskie resursi</b>	<p>Mālpils Mūzikas un mākslas skolā ir 17 telpas. Nepieciešamības gadījumā pieejamas arī Mālpils novada Kultūras centra deju zāle ar 200 vietām, foajē izstāžu eksponēšanai un skatītāju zāle 600 vietām, kas papildus nodrošina kvalitatīvu mācību procesu norisi izglītības programmu īstenošanai. Kultūras centra deju zālē notiek koncerti, pārcelšanas un beigšanas eksāmeni un izlaidumi.</p> <p>Mācību telpas ir aprīkotas atbilstoši īstenojamo programmu prasībām ar mūzikas instrumentiem, mēbelēm, nošu pultīm, audio un video iekārtu mūzikas teorijas klasē.</p> <p>Gandrīz visu telpu lielums ir atbilstošs izglītības programmu specifikai un izglītojamo skaitam.</p> <p>Pateicoties Valsts Kultūrkapitāla fonda mērķprogrammas "Mūzikas un dejas mākslas izglītības iestāžu materiāli tehniskās bāzes uzlabošana" projekta atbalstam un Mālpils novada domes līdzfinansējumam, pēdējos gados skolas materiāli tehniskā bāze papildināta ar 2 iMac datoriem; grafikas presi, jaunu keramikas krāsni "RODE" mākslas nodaļai, mūzikas nodaļai - jaunu flīģeli "Yamaha". Mākslas nodaļas 324. kabinetam mācību priekšmetu Datorgrafika un Animācija rezultatīvākai apmācībai ar sponsora ziedojuuma palīdzību iegādātās:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 2TVPaint Animation 11 Standard Edition 1-Seat licenses</li> </ul>

	<p>(#18303 un #18304),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 3 digitaizeri - HUION KAMVAS PRO 13 Grafiktablett mit Display un 2 x HUION KAMVAS GT-191V2 8192.</li> </ul> <p>Mūzikas nodalai sakārtoti daļa no instrumentiem un iegādāti vairāki jauni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 2 bērnu flautas NARTISS NAFL111- 4,</li> <li>▪ blokflauta Yamaha,</li> <li>▪ vijoles komplekts.</li> </ul> <p>Grupu nodarbību klasēs ir pieejams internets. Regulāri tiek papildināti nošu un mācību līdzekļu krājumi. Gan audzēkņiem, gan pedagojiem ir pieejama mācību metodisko materiālu krātuve.</p> <p>Skola pilnībā nodrošina audzēkņus ar mūzikas teorijas priekšmetos nepieciešamajām grāmatām, nošu materiāliem instrumenta spēles apguvei.</p> <p>Mākslas nodalas audzēkniem mācību materiāli un līdzekļi tiek nodrošināti iepērkot tos centralizēti. Nepieciešamības gadījumā audzēkņiem pieejami kopētāja pakalpojumi.</p> <p>Katrs pedagogs ir atbildīgs par klasē esošo materiāltehnisko līdzekļu un iekārtu uzturēšanu kārtībā un to drošu izmantošanu.</p> <p>Skolā regulāri notiek mūzikas instrumentu skaņošana un apkope, tiek veikti nepieciešamie iekārtu remonti. Pedagoģi seko, lai arī audzēkņi regulāri veiktu savu personīgo mūzikas instrumentu apkopi un nepieciešamības gadījumā remontu.</p>
Vērtējums	labi

4.6.2. Personālresursi	<p>Skolā ir nokomplektēts viss izglītības programmu īstenošanai nepieciešamais personāls (sk.4. un 5.tabulu). Visu skolas darbinieku pienākumi, tiesības un atbildība ir noteikti darbinieku darba pienākumos un amata aprakstos.</p> <p>No 18 skolas pedagojiem 14 ir augstākā profesionālā vai pedagoģiskā izglītība, tai skaitā 8 ar maģistra grādu, 2 pedagojiem vidējā profesionālā izglītība, 2 pedagoģi studē bakalaura programmās.</p> <p>Skolas vadība regulāri seko līdzi, lai pedagoģi celtu savu kvalifikāciju paredzētajos termiņos. Skolas budžetā katru gadu tiek paredzēti līdzekļi kursu un semināru apmaksai.</p> <p>Informācija par katra pedagooga profesionālo pilnveidi tiek apkopota elektroniskajā datu bāzē VIIS. Apmeklēto kursu apliecību kopijas atrodas katra pedagooga personas lietā. Ir izstrādāts Pedagoģu profesionālās pilnveides plāns 2020.-2022. gadiem.</p> <p>Pedagoģa darba kvalitātes vērtējums izvirzīts kā viens no pedagoģa profesionālās pilnveides nepieciešamību raksturojošiem kritērijiem. 2019.gada augustā skolā ir izstrādāta dibinātāja apstiprināta <i>Paaugstinātas pedagoģu mēneša darba algas likmes noteikšanas kārtība</i> pedagoģu darba kvalitātes novērtēšanai.</p> <p>Pedagoģi ne tikai strādā ar izglītojamiem, bet arī paši aktīvi iesaistās skolas pasākumu organizēšanā un norisē, uzstājoties koncertos skolā un ārpus tās, piedaloties izstādēs, simpozijos, plenēros Latvijā un ārzemēs. Pedagoģi sevi pilnveido, iesaistoties arī vietējos pašdarbības kolektīvos.</p>
Vērtējums	labi

4.7. Iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana	
4.7.1. Iestādes darba pašvērtēšana un	Skolai ir izstrādāts attīstības plāns 2018./19.-2020./21. gadam. Skolas direktors plāno skolas personāla darba kontroli visās

<b>attīstības plānošana</b>	<p>jomās. Tieka veikts individuālā darba pašvērtējums, pēc tam vadība apkopo visu informāciju un veic skolas pašvērtējumu. Pašvērtējums ir objektīvs un pietiekami pamatots. Pašvērtēšanā konstatētās izglītības iestādes darba stiprās puses un nepieciešamos uzlabojumus personāls zina un izmanto, plānojot turpmāko darbu.</p> <p>Katru mācību gadu tiek izstrādāts Mācību, audzināšanas un radošā darba plāns, pamatojoties uz attīstības plānā fiksētajām prioritātēm un uzdevumiem un uz iepriekšējā mācību gada darba analīzi un rezultātiem. Plānu apspriež un pieņem Pedagoģiskās padomes sēdē.</p> <p>Mācību gada noslēgumā notiek plāna izpildes izvērtēšana. Katru gadu rudenī skolas darbinieki plāno nepieciešamos resursus un rakstveidā iesniedz direktoram priekšlikumus, kuri tiek izmantoti, plānojot nākamā gada iestādes budžetu.</p> <p>Katru gadu tiek izvērtēti arī izglītojamo mācību sasniegumi, un mācību gada noslēgumā tiek sagatavots pārskats par dalību pasākumos, konkursos, festivālos, koncertos, par mācību ekskursijām.</p> <p>Reizi mēnesī notiek skolas vadības sanāksmes, kurās tiek izvērtēti un analizēti dažādi notikumi un jautājumi, kas saistīti ar izglītojamiem, mācību procesu, direktors ziņo par aktualitātēm skolā un novadā, kā arī tiek plānoti veicamie darbi un pasākumi.</p> <p>Par iepriekšējo budžeta gadu direktors sagatavo iestādes darbības pārskatu Mālpils novada domei, par mācību gadu informācija tiek ievietota <a href="http://www.kulturaskarte.lv">www.kulturaskarte.lv</a> un mācību gada noslēgumā tiek sagatavots skolas pašvērtējums. Direktors apkopo un sniedz pieprasīto, ar skolu saistīto informāciju Mālpils novada domei, Mālpils novada izglītības jomas speciālistam, Latvijas Nacionālajam kultūras centram u.c.</p>
<b>Vērtējums</b>	<b>labi</b>

<b>4.7.2. Iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība</b>	<p>Skolas darbību nosaka Skolas Nolikums un citi skolas iekšējie normatīvie akti.</p> <p>Mālpils Mūzikas un mākslas skolā izglītības un audzināšanas darbu organizē skolas direktors un direktora vietniece mācību darbā mūzikas nodalā un direktora vietniece mācību darbā mākslas nodalā. Administrācija savu darbību plāno un veic demokrātiski, nemot vērā pedagogu priekšlikumus un ierosinājumus.</p> <p>Izglītības iestādē darbojas Pedagoģiskā padome, kuras darbu vada direktors. Tajā darbojas visi skolā strādājošie pedagogi, un tās darbību nosaka Pedagoģiskās padomes reglaments. Pedagoģiskās padomes sēdes notiek vismaz trīs reizes gadā. Pedagogu darba slodzes noteiktas atbilstoši normatīvo aktu prasībām.</p> <p>Reizi mēnesī notiek vadības sanāksmes pie direktora, kurās tiek pārrunāti un analizēti dažādi jautājumi par iepriekšējo posmu un plānoti veicamie darbi.</p> <p>Skolā ir nepieciešamā dokumentācija atbilstoši lietu nomenklatūrai. Skolas darbu reglamentējošie dokumenti ir izstrādāti, ievērojot tiem izvirzītās prasības.</p> <p>Ir izveidotas 3 mācību priekšmetu metodiskās komisijas, kuras vada Pedagoģiskās padomes sēdē ievēlēti un direktora apstiprināti pedagogi. Skolas vadība koordinē metodisko komisiju darbu, īsteno iekšējās kontroles mērķus un uzdevumus, un izvērtē visas skolas darbības jomas. Skolā ir noteikti administrācijas apmeklētāju pieņemšanas laiki, tie izlikti uz informatīvajiem dēļiem, taču apmeklētāji tiek pieņemti arī ārpus noteiktā laika. Skolā var iesniegt sūdzības,</p>
--	--

	<p>priekšlikumus iesnieguma formā skolas direktoram. Ik gadu par personālu tiek pieprasītas ziņas no Sodu reģistra. Pilnveidojoties VIIS, informācija ir vieglāk pieejama.</p>
<b>Vērtējums</b>	labi

<b>4.7.3. Iestādes sadarbība ar citām institūcijām</b>	<p>Skolai visciešākā sadarbība ir ar skolas dibinātāju – Mālpils novada domi, kuras padotībā skola atrodas. Pašvaldība Mālpils Mūzikas un mākslas skolai iespēju robežās nodrošina transportu braucieniem uz konkursiem, meistarklasēm, mācību ekskursijām un festivāliem, kā arī bērnu nokļūšanai Skolā no citām novada apdzīvotajām vietām.</p> <p>Skola regulāri informē dibinātāju par izglītojamo un darbinieku sastāvu, mācību un radošajiem sasniegumiem un darba plānu.</p> <p>Izglītojamie un pedagozi muzicē pašvaldības un tās iestāžu rīkotajos pasākumos.</p> <p>Regulāra sadarbība ir izveidojusies ar Mālpils novada vidusskolu, bibliotēku, kultūras centru, pirmsskolas izglītības iestādi „Māllēpīte”, pansionātu, invalīdu biedrību „Notici sev”, kā arī Ādažu Mākslas un mūzikas skolu, kā arī ar Juglas Mūzikas skolu un citām apkārtējo pagastu iestādēm.</p> <p>Skola piedalās valsts mēroga un starptautiskos konkursos, izstādēs.</p>
<b>Vērtējums</b>	labi

<b>5. Citi sasniegumi</b>	
	<p>Mālpils Mūzikas un mākslas skolu var pamatoti uzskatīt par Mālpils novada kultūrvides veidotāju. Skolas misija ir ne tikai izaudzināt māksliniekus un mūziķus, bet attīstīt kultūrvidi kopumā, radīt bērnošu interesi par mākslu, mūziku, kultūru, celt viņu pašapziņu un attīstīt spējas darboties radoši un patstāvīgi.</p> <p>Prieks par to, ka mūsu audzēkņi var dziedāt Mālpils novada vidusskolas 1-3.klašu korī. Skolai ir uzkräti audzēkņu darbu fondi, kuri tiek izmantoti interjeru noformēšanai Mālpils novada telpās, kā arī jebkurā brīdī var tikt eksponēti izstādēs.</p> <p>Skolas lepnumums ir profesionāli, kreatīvi un aktīvi pedagozi gan mākslā, gan mūzikā, kuri piedalās radošās aktivitātēs, koncertē ne tikai kopā ar audzēkņiem, bet arī paši ir izpildītājmākslinieki. Skolas pedagozi vada vai piedalās vairākos pašdarbības kolektīvos.</p> <p>Skolas audzēkņi veido pamatu interešu izglītības kolektīviem savās vispārizglītojošās skolās. Audzēkņi un pedagozi aktīvi iesaistās dažādos novada mākslas un koncertdzīves pasākumos.</p>

## 6. Pašnovērtējuma rezumējums

11. tabula

### Pašnovērtējums atbilstoši kritērijiem

Joma	Kritērijs	Skolas pašvērtējums
1.Mācību saturs	1.1. Iestādes īstenošanai izmantot radošas, daudzveidīgas un mūsdienīgas darba metodes.	Labi
2.Mācīšana un mācīšanās	2.1. Mācīšanas kvalitāte	Labi
	2.2. Mācīšanās kvalitāte	Labi
	2.3. Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa	Labi
3.Izglītojamo sasniegumi	3.1. Izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā	-
	3.2. Izglītojamo sasniegumi valsts pārbaudes darbos	-
4.Atbalsts izglītojamiem	4.1. Psiholoģiskais atbalsts un sociālpedagoģiskais atbalsts un izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)	Labi
	4.2. Atbalsts un izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)	Labi
	4.3. Atbalsts personības veidošanā	Labi
	4.4. Atbalsts karjeras izglītībā	Labi
	4.5. Atbalsts mācību darba diferenciācijai	Labi
	4.6. Atbalsts izglītojamajiem ar speciālām vajadzībām	-
	4.7. Sadarbība ar izglītojamā ģimeni	Labi
5.Izglītības iestādes vide	5.1. Mikroklimats	Labi
	5.2. Fiziskā vide un vides pieejamība	Labi
6.Izglītības iestādes resursi	6.1. Iekārtas un materiāltehniskie resursi	Labi
	6.2. Personālresursi	Labi
7. Iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana	7.1. Iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana	Labi
	7.2. Iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība	Labi
	7.3. Iestādes sadarbība ar citām institūcijām	Labi

## 7.Turpmākā attīstība

### Mācību saturs

- Programmu īstenošanai izmantot radošas, daudzveidīgas un mūsdienīgas darba metodes.
- Pilnveidot kolektīvās muzicēšanas formas;
- Veicināt izpratni par mūzikas valodu, stiliem un veidiem;
- Akcentēt starppiekšmetu saikni - specialitātes mijiedarbība, sasaistes ar citiem mācību priekšmetiem.

### Mācīšana un mācīšanās

- Paaugstināt un sekmēt izglītojamo motivāciju mācīties, uzlabot audzēkņu patstāvīgā darba kvalitāti;

- Aktīvi izmantot un nodrošināt sistemātisku informāciju par mācību sasniegumiem un stundu kavējumiem izglītojamo vecākiem e-klasē;
- Mācību procesā pilnvērtīgāk izmantot jaunāko tehnoloģiju sniegtās iespējas, pilnveidojot zināšanas un spējas darbam attālināti,
- Veicināt audzēkņu atbildību ikdienas mācību procesā;
- Veicināt audzēkņu un vecāku pozitīvu attieksmi pret mācību darbu,
- Pilnveidot zināšanas pedagoģiem par informāciju tehnoloģijām;

### **Izglītojamo sasniegumi**

- Motivēt izglītojamos ikdienas mācību procesa rezultātu uzlabošanai;
- Turpināt attīstīt un veicināt izglītojamo dalību dažāda mēroga konkursos, festivālos, koncertos, izstādēs;
- Audzēkņu kavējumu uzskaitē, darbs pie kavējumu samazināšanas.

### **Atbalsts audzēkņiem**

- Sniegt atbalstu mācībās ikvienam skolas audzēknim;
- Ar izglītojamo aptaujas palīdzību, apzināt audzēkņu intereses un vajadzības skolā;
- Veicināt vecāku atbalstu audzēkņu dalībai dažādos pasākumos.

### **Skolas vide**

- Uzturēt un pilnveidot estētisku un drošas vidi skolā;
- Pilnveidot telpu aprīkojumu atbilstoši mūsdienu prasībām;
- Turpināt darbu pie skolas tēla veidošanas un popularizēšanas sabiedrībā;
- Organizēt atvērto durvju dienas, meistarklases, izstādes, konkursus un koncertus skolā;
- Trīspusējās sadarbības: Skola, Skolas padome, novada dome attīstība.

### **Skolas resursi**

- Papildināt instrumentāriju, iegādājoties jaunus mūzikas instrumentus, atbilstoši reālai nepieciešamībai;
- Piesaistīt dažādu fondu līdzekļus jaunu mūzikas instrumentu un moderno tehnoloģiju iegādei.

### **Iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana**

- Pilnveidot un papildināt attīstības plānu 2018.-2021.gadam;
- Turpināt regulāri un plānveidīgi veikt skolas darba pašvērtēšanu;
- Regulāri pārskatīt un aktualizēt skolas darbību reglamentējošos iekšējos normatīvos dokumentus nākamajam laika posmam.

Mālpils Mūzikas un mākslas skolas direktore:

Māra Ārente

2020. gada 21. septembris